

# Персональные цифровые архивы: сохранить нельзя уничтожить

Е. А. Осташова, Ж.А. Рожнёва

# Личные архивы

—  
**Личные архивные фонды ученых** – традиционный источник в истории науки и образования



# Трансформация личных архивов

---

**Цифровизация**  
личных архивов  
и архивных практик



# Персональный цифровой архив

---

**Персональный цифровой архив** - поливидовой комплекс цифровых информационных объектов, формирующийся в процессе повседневных практик человека, имеющий для него ценность и сохраняемый в течение определенного времени

# Состав персонального цифрового архива

---

- ◆ статьи (опубликованные и готовящиеся к печати);
- ◆ черновики и заметки;
- ◆ материалы к читаемым курсам (лекции, презентации);
- ◆ данные и результаты исследований;
- ◆ литература (книги, статьи);
- ◆ переписка (электронная почта);
- ◆ фотографии, аудио-, видеозаписи;
- ◆ аккаунты в социальных сетях и иных сетевых платформах.

# Формирование персонального цифрового архива

---

Цифровые материалы аккумулируются в процессе повседневных исследовательских, преподавательских и личных практик

**ТЕХНОЛОГИИ** → **«КИБЕРСОАВТОРСТВО»**

# Последствия цифровизации

---

**В теории:** технические возможности позволяют последовательно и скрупулезно восстановить ход мысли и различные аспекты деятельности ученого.

**На практике:** вероятность сохранения версионности уменьшается, технологии стандартизируют практики. Получаются стерильные документы, многие материалы оказываются недоступными.

# Долговременная сохранность и ценность

---



# Долговременная сохранность и ценность

---



# Персональный цифровой архив как потенциальный исторический источник

---

1. Комплекс **цифровых материалов**, которые аккумулируются на всех персональных устройствах.
2. **Широкий цифровой след**, включающий как результаты осознанного (блоги, посты), так и неосознанного и зачастую неосознаваемого документирования (транзакции, данные геолоцирования, информация, собираемая провайдером и пр.).
3. **Комплекс отобранных материалов**, который потенциально может быть переданным на архивное хранение.

# Персональный цифровой архив как потенциальный исторический источник

1. Комплекс цифровых материалов, которые доступны на всех персональных устройствах.
2. Широкий цифровой след, включающий результаты осознанного (блоги, публикации) и зачастую неосознаваемого поведения (транзакции, данные геолокации, собираемая провайдером и пр.).
3. Комплекс цифровых материалов, который потенциально может быть передан на архивное хранение.

**Terra incognita**

# Спасибо за внимание!

Е.А. Осташова – [evgeniya.ostashova@gmail.com](mailto:evgeniya.ostashova@gmail.com)

Ж.А. Рожнёва – [zhar@ido.tsu.ru](mailto:zhar@ido.tsu.ru)